



CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

SETTORE SVILUPPO ECONOMICO – INFORMATICO E SERVIZI AL CITTADINO
UFFICIO STAMPA

La Gipsoteca Bistolfi al quarto *Convegno* **internazionale sulle gipsoteche di Possagno**

Relatori da Parigi, Londra, Lisbona, Barcellona, Madrid, Valencia

Il Museo Civico di Casale Monferrato, e più in particolare la Gipsoteca Bistolfi, sarà protagonista del quarto *Convegno internazionale sulle gipsoteche*. Il prestigioso incontro, che richiama al *Museo e Gipsoteca Antonio Canova* di Possagno, in provincia di Treviso, studiosi provenienti da tutta Europa, si terrà i prossimi venerdì 2 e sabato 3 ottobre.

Un convegno che, partendo dal titolo *Il valore del gesso come: modello, calco, copia per la realizzazione della scultura*, si articolerà in quattro temi: *La pratica del modellare, Scultori tra i secoli, Restauro e nuove tecnologie e Le collezioni. La memoria conservata*.

Ed è proprio su quest'ultimo tema che il conservatore del Museo Civico, Alessandra Montanera, alle ore 15,00 di sabato 3 ottobre, terrà la propria relazione *Attualità e ruolo della Gipsoteca. Il caso della Gipsoteca Leonardo Bistolfi di Casale Monferrato*.

Un'opportunità non solo per far conoscere l'eccellenza della gipsoteca di via Cavour 5, che racchiude ben 170 sculture in gesso, marmo e bronzo del famoso scultore simbolista casalese Leonardo Bistolfi, ma anche per confrontarsi con studiosi, direttori, ricercatori, docenti e specialisti provenienti da Università, musei e gipsoteche di Roma, Brescia, Parigi, Milano, Venezia, Barcellona, Lisbona, Madrid, Bari, Londra, Pietrasanta, Valladolid, Firenze, Trieste, Padova, Piacenza e Valencia.

Approfondimento tratto da www.museocanova.it

Dal 2 al 3 ottobre 2015, si svolge in Museo Canova di Possagno il Quarto Convegno sulle Gipsoteche, sul tema: *Il valore del gesso nella scultura*. Esperti da tutto il Mondo convergono nel Museo Canova per trattare uno dei temi più complessi e difficili delle collezioni di modelli scultorei: il valore del gesso come modello, calco, copia per la realizzazione della scultura. Sono già previsti 25 interventi di relatori tra i massimi esperti del settore. I contenuti delle relazioni daranno l'opportunità, tra le altre cose, di presentare altre collezioni di gessi e di conoscere qualche restauro eccellente. Il Convegno, (unico in Europa sulle Gipsoteche a questo livello) consentirà anche di declinare un lessico unificato nelle principali lingue per esprimere uniformemente i concetti di calco, modello, copia, negativo, rèpere, misure, dimensioni, riproduzione ecc

Casale Monferrato 29/09/2015