

Biografie artisti di Arteinfiera XXIV edizione

Lo' Merlin

Vive e lavora a Vercelli . Dal 1979 ha partecipato a molti concorsi nazionali ed internazionali ricevendo vari riconoscimenti. Personali in Francia ed in Italia - ama le collettive per il confronto ed il dialogo con altri artisti. *Lo' Merlin ha capito bene che la propria libertà creativa è dentro di noi, dentro il rischio delle nostre storie... Ma l'occhio è anche uno sguardo verso lo spettatore... dove gesti si accavallano in uno plastico teatro cromatico . una favola che ci propone un messaggio avulso da convenzioni stereotipate...* (P.G.Panelli)

Marco Garione

Vive e Lavora a Casale Monferrato. Classe '60, frequenta in giovane età il vivace mondo della radio-televisione locale. Documentarista, si avvicina di recente al mondo della fotografia. Nelle sue opere la ricerca del particolare, dell'oggetto e spesso della sua ombra. Agli scatti affianca la medesima ricerca anche nel ruolo di curatore artistico, forte delle sua vocazione registica e scenica.

Muriel Mesini

Nasce a Torino. Vive e lavora a Castelnuovo Calcea (AT).

La sua forte passione per il disegno la porta a formarsi da autodidatta e specializzarsi poi in illustrazione alla Scuola Internazionale di Illustrazione a Sarmede (TV). Da qualche anno le serigrafie dei suoi disegni sono presenti in numerose Gallerie d'Arte di tutta Italia.

L'intento del suo lavoro è quello di portare la meraviglia e lo stupore negli occhi e nel cuore dell'osservatore regalando un'altra dimensione legata alla leggerezza e al sogno che caratterizza l'infanzia e che spesso da adulti si tende a dimenticare.

Piero Zannol

Vive e lavora Brozolo, piccolo paese del Monferrato ultimo baluardo della provincia di Torino. Dipinge da sempre impegnato in diverse modalità espressive variando anche il materiale usato, dall'acquerello all'olio, con parecchi lavori svolti solo con l'uso del vino come colore. Anche i supporti vanno dalla carta alla tela, al legno.

Espone a Casale Monferrato nel Castello con il circolo Ravasenga, ArtPalio a Montechiaro D'Asti, al museo MIIT di Torimo, al Circolo della Stampa, sempre a Torino, e al Palazzo Einaudi a Chivasso, dove quest'anno gli è stato assegnato il primo premio nella sezione pittura.

Agnese Cattani

Laboratorio Astarte

Nata a Rieti il 31 maggio 1981, inizia il percorso formativo all'Istituto Statale d'Arte di Rieti, con il diploma in Grafica Pubblicitaria e fotografia, alle Accademie di Belle Arti, prima Roma poi L'Aquila, consegue la laurea con lode in Arti Performative ed Espositive – indirizzo Scenografia.

Successivamente, frequenta il Master in *Pianificazione d'arte ed eventi culturali* all'Associazione Gap di Roma.

Dal 2004 al 2011 lavora per molte produzioni teatrali, televisive e cinematografiche come Assistente Costumista, Sarta di scena o Assistente Scenografa, per produzioni Abruzzesi e Romane.

Nel 2004 inizia l'esperienza espositiva nella città di Rieti, presentando lavori pittorici.

Nel 2006 scopre la saldatura e inizia a produrre opere scultoree utilizzando principalmente il ferro, che a volte si intreccia con forme naturali quali piante o radici.

Nel 2011 si trasferisce a Torino dove attualmente vive, lavora ed espone principalmente.

Michele Deregibus alias MiDereC

Nato a Casale Monferrato e residente a San Germano, a 18 anni si trasferisce a Torino per studiare Architettura. A 30 anni inizia a collaborare con un prestigioso studio di Architettura di Milano. Attualmente è Technical Sales Manager della rete di aziende *MOB-INT International Interiors*. Michele ha da sempre avuto la passione per il disegno e per l'arte. Da un corso di *Sociologia dell'Arte* tenuto dal professor Max

Pellegrini durante gli studi universitari nasce la sua passione per la Pop Art ed in particolare per Andy Warhol: da quel momento inizia a realizzare opere Pop Art (quadri e sculture) firmandosi con lo pseudonimo *MiDereC*. Ha fatto mostre personali e collettive a Casale Monferrato, Alessandria, Vercelli, Torino e Milano. Attualmente abita a Milano ma si reputa «*Monferrino D.O.C.*».

Cate Maggia

sito web: www.catemaggia.com

Vive a Casale Monferrato.

Maturità Artistica

Laurea in Architettura - Restauro Pittorico.

Ha sempre dipinto con varie tecniche sino a giungere all'elaborazione di una tecnica personale basato sull'impiego di collages.

2016 - AAF (Affordable Art Fair) Milano, Collettiva Artisti a confronto Savona, Expo Arte Cremona, Expo Arte San Sebastian Spagna, Collettiva Premio Varazze Arte Cultura, Collettiva Hotel L'Approdo Orta San Giulio, Collettiva Viaggio dell'arte in Europa Assisi, Art Tentation Pricipato di Monaco, Luxembourg Art Fair.

Melita Cekani

Nasce ad Argirocastro , Albania nel 1998, ora vive a New York, negli Stati Uniti, e studia Architettura e Arte All'Università.

Mostre recenti: Zlatna tresnjia in Bosnia e nella galleria di A.O.A. di Andrews Osborne Academy di Ohio - U.S.A.

Marisa Garramone

Vive e lavora ad Asti. Opera con un linguaggio figurativo privilegiando ritratti e scorci caratteristici della propria città. Ha esposto in molte mostre di livello nazionale e le sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private in Italia e all'estero.

Davide Damato

Nato a Voghera, ma vive e lavora attualmente ad Alessandria. Frequenta il 5° anno dell'Accademia di Belle Arti di Torino, seguendo il corso di scultura. Ha esposto i suoi lavori a Torino , Alessandria, Cuneo.

Alcuni suoi lavori sono esposti nella galleria Artlab di Alessandria, in via Trotti.